

dad de interponer los recursos procedentes, según lo previsto en el artículo 10 del Decreto 14/1994.

Si no reconoce la responsabilidad ni presenta alegaciones sobre el contenido del acuerdo de iniciación en el plazo establecido, la iniciación puede ser considerada propuesta de resolución, de acuerdo con lo establecido en el art.8 del citado Decreto.

Mientras se tramite el expediente sancionador, el interesado podrá examinarlo, y conocer la identidad del Instructor, nombrado en el acuerdo de iniciación, a los efectos de poder promover la recusación prevista en el artículo 29 de la ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común.

El expediente se encuentra a su disposición en la sede de la Consejería de Agricultura y Pesca (Departamento Jurídico Económico, C/ Eusebi Estada, 145, 07009, Palma).

(ver resoluciones en versión catalana)
Palma, a 1 de diciembre de 2009

La directora general de Pesca
Patricia Arbona Sánchez

— o —

Num. 27252

Notificación de propuesta de resolución de expediente sancionador en materia de Pesca núm. PE 0262/08

De acuerdo con el artículo 59.5 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común, cuando las personas interesadas en un procedimiento sean desconocidas, se ignore el lugar de notificación o el medio, o no se haya podido efectuar la notificación, se tiene que hacer mediante la publicación en el boletín oficial correspondiente.

Por ello, se notifica a la persona que se indica al final de este edicto, como responsable de la infracción que dispone de un plazo de quince días hábiles, contados desde el día siguiente en que se publica esta notificación, para formular alegaciones ante la Dirección General de Pesca, y para aportar los documentos y las informaciones que consideren pertinentes, de acuerdo con lo establecido en el Decreto 14/1994, de 10 de febrero, por el cual se aprueba el reglamento del procedimiento a seguir por la Administración de la Comunidad Autónoma para el ejercicio de la potestad sancionadora.

En cualquier momento anterior a la resolución puede reconocer su responsabilidad y hacer efectiva la sanción correspondiente, de manera que se pone fin al procedimiento sancionador, sin perjuicio de la potestad de interponer los recursos procedentes, de acuerdo con lo que establece el artículo 10 del Decreto 14/1994, de 10 de febrero.

En el plazo de quince días hábiles que se ha citado, tiene a su disposición el expediente, a fin de que pueda consultarlo con la asistencia, en su caso, de los asesores que precisen.

El expediente se encuentra a su disposición en la sede de la Consejería de Agricultura y Pesca (Departamento Jurídico Económico, C/ Eusebio Estada, 145, 07009, Palma).

(ver propuesta de resolución en versión catalana)

Palma, 27 de noviembre de 2009

La Instructora
Patrocinio González Peña

— o —

CONSEJERÍA DE DEPORTES Y JUVENTUD

Num. 27300

Anuncio mediante el que se hacen públicas la ratificación del presidente y la composición de la Junta Directiva de la Federación Balear de Bádminton una vez finalizado el proceso electoral correspondiente al periodo 2008-2012

De acuerdo con el artículo 20.4 del Decreto 86/2008, de 1 de agosto, por el que se despliegan y se regulan los procesos electorales de las federaciones deportivas de las Islas Baleares, el 27 de noviembre de 2009 la Dirección General de Deportes ha ratificado a D. Francisco de Haro Garriga como

Presidente de la Federación Balear de Bádminton.

De conformidad con el precepto mencionado también se hace pública la composición de la Junta Directiva de la Federación Balear de Bádminton, que es la siguiente:

Francisco de Haro Garriga, presidente
Gabriel Villalonga Escudero, vicepresidente primero
José Costa Coll, vicepresidente segundo
Ernesto García Martínez, vicepresidente tercero
Albert Navarro Comes, secretario
Lluís Saurina Marquet, tesorero
Rafael Abrines Ortega, vocal
Javier Tur Riera, vocal
Carlos Daroca Álvarez, vocal
Abel Hernández Barreiro, vocal
Joan Montoya Moyá, vocal
Miquel Montoya Moyá, vocal

Palma, 4 de diciembre de 2009

El director general de Deportes
Gabriel Gili Nadal

— o —

Secció II - Consells Insulars

Mallorca

Num. 27013

Acord de declaració de Bé d'Interès Cultural, amb la categoria de conjunt històric, a favor del barri del Jonquet, terme municipal de Palma. (exp. 69/08)

El Consell de Mallorca en la sessió ordinària del Ple que va tenir lloc el dia 5 de novembre de 2009, adoptà, entre altres, el següent acord:

A la vista que, mitjançant l'acord de data 13 de juny de 2008, la Comissió Insular d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Patrimoni Històric de Mallorca va acordar la incoació de l'expedient de declaració de Bé d'Interès Cultural, amb la categoria de Conjunt Històric, a favor del barri del Jonquet, terme municipal de Palma.

A la vista que, mitjançant acord de data 31 de juliol de 2009, la Comissió Insular d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Patrimoni Històric de Mallorca va acordar informar favorablement aquest expedient i elevar-lo al Ple del Consell de Mallorca per a la seva declaració.

Atès l'informe jurídic, de data 8 d'octubre de 2009, de la tècnica de la Secció jurídica i administrativa del Servei de Patrimoni Històric.

Per tot això, i en virtut del que disposa el Títol I de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del Patrimoni Històric de les Illes Balears, i d'acord amb les competències atribuïdes per la Llei 6/1994, de 13 de desembre, als Consells Insulars en matèria de Patrimoni Històric, i el Reglament Orgànic del Consell de Mallorca, aprovat pel Ple del 8 de març de 2004, aquesta vicepresidenta i consellera executiva de Cultura i Patrimoni eleva al Ple la següent proposta d'acord:

I. Desestimar les alegacions presentades per:

- Promociones Es Jonquet 2001 SL, el 4 d'agost de 2008 (NRE 23325) (Rpt. Juan M. Cerdó Frias).

- Promociones Es Jonquet 2001 SL, el 9 de març de 2009 (NRE 7830) (Rpt. Juan M. Cerdó Frias).

- Salvem es Jonquet (Associació de Veïns des Jonquet, Rpt. Magdalena Moragues Noguera; Associació per a la Revitalització dels Centres Antics ARCA, Rpt. Josep Masot; Grup d'Ornitologia i Defensa de la Naturalesa GOB, Rpt. Maria Huguet Gual), el 6 d'abril de 2009 (NRE 12110).

- Acciona Inmobiliària, SLU, el 10 de juny de 2009 (NRE 18909) (Rpt: César Bascones Chamero).

En base a l'informe tècnic de data 13 de juliol de 2009 emès pels Cap de Secció de Béns Culturals i d'Arquitectura i l'informe jurídic de 14 de juliol de 2009, emès per la TAG cap de la secció jurídica i administrativa, que s'adjunten i formen part integrant d'aquest acord.

II. Declarar Bé d'Interès Cultural, amb categoria de Conjunt Històric, el barri del Jonquet en el terme municipal de Palma, la descripció i la delimitació del qual figuren als informes tècnics del Cap de Secció de Béns Culturals i

d'Arquitectura, de data 6 de juny de 2008 i el del tècnic de patrimoni etnològic de data 2 de juny de 2008, que s'adjunten i formen part integrant del present acord.

III. Els efectes d'aquesta declaració són els dels articles 7 i s. que estableix la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del patrimoni històric de les Illes Balears i la normativa concordant.

IV. Publicar aquest acord en el Butlletí Oficial de les Illes Balears i al Boletín Oficial del Estado, anotar-ho en el Registre Insular de Béns d'Interès Cultural i comunicar-ho a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears perquè procedeixi a la seva anotació al Registre de Béns d'Interès Cultural de les Illes Balears i insti la seva anotació al Registre General de Béns d'Interès Cultural de l'Estat.

V. Comunicar aquest acord als interessats, a l'Ajuntament de Palma i al Govern de les Illes Balears.

Contra aquest acord que esgota la via administrativa es poden interposar, alternativament, els recursos següents:

a) Directament el recurs contenciós administratiu davant el tribunal que resulti competent, en el termini de dos mesos, comptadors a partir del dia següent de la notificació del present acord.

b) El recurs de reposició potestatiu davant l'òrgan que ha dictat aquest acord, el Ple del Consell, en el termini d'un mes, comptador a partir del dia següent de la notificació del present acord. Contra la desestimació expressa del recurs de reposició podrà interposar-se el recurs contenciós administratiu, en el termini de dos mesos, comptadors a partir del dia següent al de la recepció de la notificació de la desestimació de l'esmentat recurs.

Un cop transcorregut un mes des de la interposició del recurs sense que s'hagi notificat la resolució, podrà interposar-se el recurs contenciós administratiu, contra la desestimació presumpta del recurs de reposició, sense limitació temporal, mentre no hi hagi resolució expressa.

No obstant l'anterior, es pot exercitar, si n'és el cas, qualsevol altre recurs que s'estimi pertinent. Tot això de conformitat amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa i de la llei 4/1999, de 13 de gener, de modificació de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Palma, 19 de novembre de 2009

El secretari general del Consell de Mallorca
Jeroni M. Mas i Rigo

Annex 1

(Es publica com a annex un extracte de l'informe tècnic de data 6 de juny de 2008. Els informes íntegres a què fan referència els apartats I i II de l'acord de declaració, consten a l'expedient administratiu núm. 69/08. Aquest expedient es podrà consultar a les dependències del Servei de Patrimoni Històric (Plaça de l'Hospital, 4, 07012- Palma) per aquells interessats en el procediment i que acreditin aquesta condició, d'acord amb el que disposa l'art. 31 i ss. de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener).

1. Memòria descriptiva

L'actual barri se situa entre el de Santa Catalina, fins l'avinguda Argentina i el Puig de Sant Pere, limita per ponent amb el carrer Monsenyor Palmer i el barri de Son Armadans i pel sud amb el Passeig Marítim (Avinguda de Gabriel Roca) i el mar.

Situació en relació a la Ciutat

Es Jonquet és la zona urbana situada de forma immediata a la part de ponent extramurs, a partir del camí de Portopí i cap al mar, a la corona que envolta les murades per la banda exterior i per tant és el primer nucli que es va constituir i desenvolupar, a partir del mar començant per la banda de ponent, fora dels límits que marcaven les murades de la ciutat.

Situació topogràfica

La situació geogràfica de la barriada ve determinada pel seu emplaçament sobre un talús una mica elevat, a la vorera dreta de la desembocadura de la Riera i fins al que era el torrent de Sant Magí i al costat de la mar. L'actual passeig Marítim, avinguda de Gabriel Roca, canvià la seva morfologia litoral durant els

anys seixanta.

Descripció urbanística del barri

Tal i com s'ha dit en el punt anterior, el barri s'estructura urbanísticament sobre l'antic camí de Portopí, que anava del recinte emmurallat al port de la ciutat, i que actualment rep el nom de carrer de Sant Magí, també anomenat carrer Gran. Aquest carrer, juntament amb el carrer Reixa, constitueixen l'eix viari estructurador sobre el qual neix i creix el barri, i suposen dos elements consolidats històricament; els molins de vent fariners del segle XVII, situats en la línia de màxima cota i que encara conformen la imatge de la ciutat en aquest important sector de la seva façana marítima; els camins, que enllaçaven els molins amb les finques proveïdores de gra, i el Pla d'alineacions de Pere d'Alcàntara Peña, que afegí a la forma orgànica d'Es Jonquet uns grups de cases rectangulars, que li donaren una trama urbana ben característica.

Teixit residencial

El teixit residencial està conformat bàsicament per la trama d'edificacions de petit gra destinades a ús residencial. Predomina la tipologia de la casa mallorquina, amb aiguavessos transversals i forjats perpendiculars a la façana. Aquests habitatges populars són majoritàriament, cases de petites dimensions.

Edificis i elements singulars

Elements etnològics:

- els molins de vent fariners: en Gelós, la Garriguera, en Budellet o de'n Carreres, Nom de Déu i en Garleta.

- el molí de vent d'extracció d'aigua: resta a la zona de la plaça Cerdà la torreta d'un molí de vent d'extracció d'aigua amb trets de modernisme popular.

- els rentadors municipals, construïts a finals del segle XIX i atribuïts a Josep Segura, que substituïren a uns de més antics situats en el mateix lloc.

-escar: a la zona costanera de la desembocadura del torrent de sa Riera s'hi trobaven alguns escars, dels que només en resta un i està destinat a usos terciaris.

- elements relacionats amb l'aigua: al costat d'un dels molins hi ha un aljub, classificat com a equipament comunitari socio-cultural; a diversos indrets del barri hi ha manxetes.

Altres elements singulars:

D'entre els edificis més destacats alguns són destinats a ús residencial i destaquen per la seva adscripció més clara a algun moviment estilístic o per la seva singularitat tipològica:

- can Figuerola, edifici del final del segle XIX o de començament del XX, d'estil pre-modernista,

- edifici de la Ferreria 'La Central' al C/ Sant Magí, 37. Es tracta d'un edifici plurifamiliar, amb estructura de parets mestres i coberta en terrat. Consta de planta baixa i dos pisos; un altre cos reculat i una cruïja en relació al plànol de la façana, s'aixeca sobre la coberta

- destinat a ús residencial però hotelier és l'Hostal Cuba al carrer de Sant Magí, 1, a la cantonada amb l'avinguda Argentina.

- Com a edifici més singular en el barri dedicat a equipament s'hi troba el teatre Mar i Terra, al carrer de Sant Magí, 93, què fou el primer de la zona amb funcions d'espai cultural i d'oci. D'un llenguatge eclèctic, amb elements classicistes i neoàrabs, és una construcció de planta rectangular amb un cos afegit de planta poligonal que originàriament tenia la funció de sala de banys, de la qual cal destacar la decoració neoàrab,

Finalment s'ha d'indicar que, dins l'entorn de protecció com a edificació singular s'hi troba l'església de Sant Magí, qualificada al PGOU vigent com a equipament local comunitari religiós.

Patrimoni arqueològic

Tal i com ja figura a la memòria històrica, en la zona pròxima al que era la desembocadura del torrent de la Riera, prop dels rentadors, alguns autors hi situen un cementiri jueu.

Parts d'aquest barri han tingut una ocupació continuada des de l'edat mitja, amb la conservació del viari i de l'estructura edilícia des de fa varis segles.

Tot això fa que en determinats indrets, hi pugui haver restes susceptibles d'ésser estudiats amb metodologia arqueològica.

2. Descripció i justificació de la delimitació del bé i de l'entorn

2.1 Descripció i justificació de la delimitació del bé

2.1.1 La descripció literal de la delimitació del conjunt històric és la que segueix, mentre que la descripció gràfica figura a la documentació planimètrica adjunta

- Límit nord: (descriu d'est a oest): vorera meridional del carrer de Servet des d'avinguda Argentina fins encreuament amb carrer Cerdà, vorera meridional

nal de la Plaça Navegació, vorera meridional del carrer Dameto des de Plaça Navegació fins encreuament amb carrer Cotoner, vorera oriental del carrer Cotoner fins carrer de Sant Magí, (fins aquí sempre per l'alineació de façana, aquesta inclosa) línia de façana septentrional del carrer de Sant Magí (Carrer Gran) des d'encreuament amb carrer Cotoner fins encreuament amb Plaça Verge del Miracle, vorera meridional de la Plaça Verge del Miracle, alineació de façana septentrional del carrer de Sant Magí fins encreuament amb la plaça del Pont, incloses les façanes de la banda meridional del carrer de Sant Magí.

- Límit oest: límit posterior dels solaris de la vorera oriental del Carrer Monsenyor Palmer que coincideix amb línia de talús actual, inclòs el camí de la banda nord d'accés des del carrer de Sant Magí cap a un dels solaris.

- Límit sud: (descriu d'est a oest) vorera septentrional del Passeig Enginyer Roca des de l'encreuament amb Avinguda Argentina fins carrer Monsenyor Palmer. En arribar als jardins de Santo Domingo de la Calzada el límit passa a la vorera septentrional d'aquest conjunt enjardinat. A continuació límit posterior solar de la vorera oriental del Carrer Monsenyor Palmer. Sempre per la part baixa del talús.

- Límit est: (descriu de nord a sud) vorera occidental de l'avinguda Argentina, des de l'encreuament amb carrer Servet fins a l'encreuament amb Passeig Enginyer Gabriel Roca, per l'alineació de façana (aquesta inclosa).

La zona inclosa dins la delimitació de BIC té una superfície aproximada d'uns 61.400 m2.

2.1.2 Justificació de la delimitació del conjunt històric

S'ha inclòs dins la delimitació del propi bé aquelles parts que s'han anat descrivint com a essencials del mateix ja sigui per la trama urbana, la trama edificatòria o d'altres característiques rellevants.

D'aquesta manera, els límits del conjunt s'estendrien per la banda del mar, fins al peu del talús.

Per la banda de llevant fins a l'avinguda Argentina.

Per la banda nord fins al carrer Sant Magí, considerant sempre les façanes de les dues bandes del carrer, ja que les dues són necessàries i contribueixen a conformar-lo de forma inequívoca, incloent també les dues illetes que estan al costat del carrer Reixa i la illeta situada entre avinguda Argentina, el carrer Servet, el carrer Cerdà i Sant Magí. La inclusió d'aquestes dues illetes, situades a la part septentrional del carrer Sant Magí, i que es troben a la intersecció entre els barris d'Es Jonquet i el de Santa Catalina, (actualment, i tal i com ja s'ha dit, amb una forta imbricació), està motivada perquè contenen un parcel·lari i una tipologia edificatòria que inequívocament s'ha d'incloure dins la tipologia d'Es Jonquet. Aquí es troba el carrer Reixa, un dels eixos estructuradors des dels primers processos urbanitzadors de la zona, consolidat històricament, tot i que actualment es troba emmarcat per la trama viària ortogonal de Santa Catalina.

Per la banda de ponent fins a la part posterior dels solaris de les dues grans edificacions amb façana al carrer Monsenyor Palmer, anant pel límit del talús actual.

2.2 Descripció de la delimitació de l'entorn de protecció del bé

2.2.1 La descripció literal de la delimitació de l'entorn de protecció del conjunt històric és la que segueix, mentre que la descripció gràfica figura a la documentació planimètrica adjunta

- Límit nord: (descriu d'est a oest): En la primera part de la delimitació, la línia de delimitació de l'entorn coincideix amb la línia de delimitació del propi bé. A partir de l'encreuament del carrer Cotoner amb el carrer Bayarte, línia de façana septentrional del carrer de Bayarte fins a l'encreuament amb el carrer Espartero, i a partir d'aquí línia de façana septentrional d'aquest fins a arribar a la plaça del Pont.

- Límit oest: (descriu de nord a sud): línia de façana del carrer Monsenyor Palmer fins a arribar al passeig marítim.

- Límit sud: (descriu d'est a oest) vorera meridional de la calçada del Passeig Enginyer Roca des de l'encreuament amb Avinguda Argentina fins a l'encreuament amb el carrer Monsenyor Palmer.

- Límit est: en aquesta banda, la línia de delimitació de l'entorn de protecció coincideix amb la línia de delimitació del propi bé.

La zona inclosa dins la delimitació de l'entorn de protecció del BIC té una superfície aproximada d'uns 27.000 m2.

2.2.2 Justificació de la delimitació de l'entorn de protecció del conjunt històric

Per a la delimitació de l'entorn de protecció s'han tengut en compte criteris múltiples. Per la banda de llevant no s'ha disposat entorn ja que, més enllà del sistema viari, s'hi troba directament amb els límits del que, com ja s'ha dit, constitueix el conjunt històric que definiria l'antiga ciutat intramurs.

Per la banda nord, d'est a oest, a una primera part no s'ha disposat entorn de protecció tot i que se n'ha establert una petita zona cap a ponent, perquè les tres illetes incloses mantenen algunes de les característiques urbanes i edificies

pròpies d'Es Jonquet però moltes de Santa Catalina. Una altra motivació és perquè, com que s'inclouen les façanes del costat de Santa Catalina d'aquestes edificacions, per tal de no fer una gran dissociació entre façana i la resta de l'edificació a la que pertany.

Per la banda de ponent, els dos edificis que tenen una tipologia que s'assembla més a la de la resta d'edificis del Passeig marítim continuant cap a ponent que a la d'Es Jonquet, s'han inclòs dins l'entorn i no dins el propi BIC.

Per la banda sud, s'ha arribat fins al Passeig marítim per les vinculacions històriques en quant a activitats, les topogràfiques, i per una qüestió de protecció de les visuals més immediates sobre el talús.

3. Principals directrius d'intervenció i mesures de protecció per al conjunt històric i el seu entorn de protecció

3.1 Determinacions d'aplicació segons la legislació vigent en matèria de PH

La legislació vigent assenjala uns preceptes en relació al planejament urbanístic per a la preservació dels conjunts històrics:

-En l'art. 36 després de recordar que la declaració d'un immoble com a BIC vincularà els plans i normes urbanístiques que l'afectin, assenjala que en el cas d'un conjunt històric, entre d'altres, serà necessari elaborar, per part de l'ajuntament, 'un pla especial de protecció o un instrument urbanístic de protecció, o adequar-ne un de vigent', que compleixi les exigències de la Llei.

-En l'art. 37 assenjala que mentre no s'hagi aprovat definitivament aquesta normativa urbanística de protecció, 'per a la concessió de llicències o l'execució de les atorgades abans d'iniciar-se l'expedient de declaració, serà necessària l'autorització de la Comissió Insular del Patrimoni Històric, i en tot cas, no es permetran alineacions noves, alteracions de l'edificabilitat, parcel·lacions ni agregacions'. Una vegada aprovada definitivament aquesta normativa, els ajuntaments seran competents per autoritzar directament les obres que desenvolupin el planejament aprovat (excepte quan es tracti de monuments, zona arqueològica o zona paleontològica) i hauran de comunicar a la Comissió, en el termini màxim de 10 dies, les autoritzacions i llicències concedides.

-En l'art 39 fa referència als plans urbanístics dels conjunts històrics, assenjalant quins són els preceptes bàsics a incorporar:

-Catalogació, tant si són immobles edificats com espais lliures interiors o exteriors, dels elements que formen part del conjunt, les estructures significatives i els components naturals de cada element i el seu entorn, dispensant una protecció integral als immobles declarats BIC i per a la resta un règim adequat i especial de protecció per a cada cas.

-Les remodelacions urbanes només es permetran excepcionalment quan impliquin una millora de l'entorn territorial o urbà i contribueixen a la conservació general del conjunt.

-S'haurà de mantenir l'estructura urbana i arquitectònica, com també les característiques generals de l'ambient. Les substitucions d'immobles seran excepcionals i només si han de contribuir a la conservació general del conjunt. Es mantendran les alineacions urbanes existents.

A part dels citats, hi ha a més tota una sèrie d'articles de la llei 12/98, del patrimoni històric de les Illes Balears, que també són d'aplicació: article 2(col·laboració entre les administracions públiques), 3 (col·laboració dels particulars), 22 (protecció general dels bens del patrimoni històric), 23 (protecció dels bens immobles), 24 (suspensió d'obres); 26 (deure de conservació de bens culturals i catalogats), 27 (incompliment dels deures de conservació), 28(reparació de danys), 29 (informes i autoritzacions), 36(planejament urbanístic), 37 (autorització d'obres), 38(instruments d'ordenació urbanística i mesures de protecció), 39 (plans urbanístics de conjunts històrics), 40 (llicències); 41 (criteris d'intervenció), i tot allò resulti d'aplicació del títol III (patrimoni arqueològic i paleontològic).

3.2 Planejament urbanístic vigent

En aquest cas concret, en la zona inclosa dins la delimitació del BIC i el seu entorn de protecció, la situació singular en quant a planejament urbanístic que es troba a l'actualitat és que, existeix, amb encaix en el PGOU del 85, un PERI, per una àrea, la d'Es Jonquet, que es defineix en el PGOU com una àrea de planejament incorporat (API/26-01), per tant, la regulació general es troba en el PGOU però aquesta és desenvolupada per un PERI que es va aprovar també l'any 85. Una altra part de la zona ara inclosa dins la delimitació està regulada directament pel PGOU de Palma vigent i es troba o bé a la zona del passeig marítim o bé a la barriada de Santa Catalina. Finalment, la zona de l'entorn de protecció situada a la banda sud es troba inclosa dins l'Àrea de Règim Especial ARE/88-01 PORT també classificada com a Sistema General de Comunicacions i Infraestructures de transports SGCI/TP-P 88-01-E.

Tal i com s'ha anat posant de manifest al llarg de tot l'informe hi ha una sèrie d'edificis, inclosos al Catàleg de protecció d'edificis i elements d'interès arquitectònic:

1. Hostal Cuba (26-01): Grau de protecció B.
2. Rentadors municipals (26-02): Grau de protecció A2.
3. Ferreteria La Central (26-03): Grau de protecció B. Compta amb una declaració específica com a Bé Catalogat de data 07.05.2001 (BOIB 70, 12.60.2001)
4. Teatre Mar i Terra (26-04): Grau de protecció B.
5. Can Figuerola (26-05): Protecció B.
6. Els molins d'Es Jonquet (26-06): Grau de Protecció A2.
7. Passatge Valdés Leal (carrer Sant Magí a carrer Reixa) (25-10): Grau de protecció B.
8. Els rentadors estan inclosos com un element que forma part de la Síquia de la Vila, declarada BIC amb categoria de monument en data 06.11.2006 (BOIB 6, 11.01.2007)
9. Església de Sant Magí (25-08): Grau de protecció B.

3.3 Mesures de protecció

A la zona inclosa dins el PERI, algunes de les finalitats i de les determinacions que pretén la legislació vigent en matèria de patrimoni històric ja estan contingudes. És el cas de la protecció de les característiques tipològiques de l'edificació existent (tipologia edificatòria, estructural, tècniques i materials de construcció, etc.), i de protecció de la trama viària. De fet, el PERI encara avui en dia, tot i necessitant una actualització, és un instrument de regulació correcta per al teixit edificatori construït.

D'altres però, necessiten la seva regulació des de punts de vista actuals: aspectes com la contemplació del conjunt, el tractament de les visuals tant des del conjunt cap a l'exterior com des de l'exterior cap al conjunt, la integració de les noves intervencions, la contextualització d'aquest barri en la façana marítima de Palma, etc.

Un altre dels aspectes que necessita de regulació és aquell que fa referència als aspectes arqueològics, la presència dels quals se creu possible en algunes zones. Això significarà que determinades intervencions a indrets on existeixi presumpció de l'existència d'elements arqueològics, hauran d'anar acompanyades de les intervencions arqueològiques que en resultin necessàries per tal de conèixer i preservar de forma adient aquestes restes arqueològiques.

L'entorn de protecció és una figura que no existia fins al moment, necessitarà per tant, d'una revisió de la regulació a la que està sotmès a l'actualitat tot tenint en compte aquells valors que en motivaren la seva delimitació. En aquest sentit tindrà també importància el tractament i regulació de les visuals de contemplació, de les perspectives consolidades històricament, l'enllumenat, els moviments de terres, la senyalètica, el cromatisme.

La llei 12/98 tracta el tema dels criteris d'intervenció en els entorns de protecció dels bens d'interès cultural en el seu art. 41.3, assenyalant que el volum, la tipologia, la morfologia i el cromatisme de les intervencions en els entorns de protecció d'aquests bens no podran alterar el caràcter arquitectònic i paisatgístic de l'àrea ni pertorbar la visualització del bé. Així mateix, es prohibirà qualsevol moviment de terres que comporti una alteració greu de la geomorfologia i la topografia del territori i qualsevol abocament s'escombraries, runes o deixalles.

3.4 Necessitat d'adaptació del planejament

Una vegada declarada BIC aquesta zona, segons la llei 12/98 s'haurà de redactar un pla especial de protecció o adaptar-ne un de vigent.

Per a una part d'aquesta zona ja hi ha un pla especial de protecció, el PERI d'Es Jonquet 85, que ha estat objecte de diverses modificacions puntuals.

Aquest PERI però, per tal de poder fer d'instrument equivalent dels de la llei de patrimoni haurà de ser en qualsevol cas objecte de modificacions pels següents motius:

- diferència d'àmbit entre l'afectat pel PERI i l'inclòs dins la zona del conjunt històric. Ara es delimita a més un entorn de protecció que quan es va fer el PERI era una figura que encara no existia legalment.

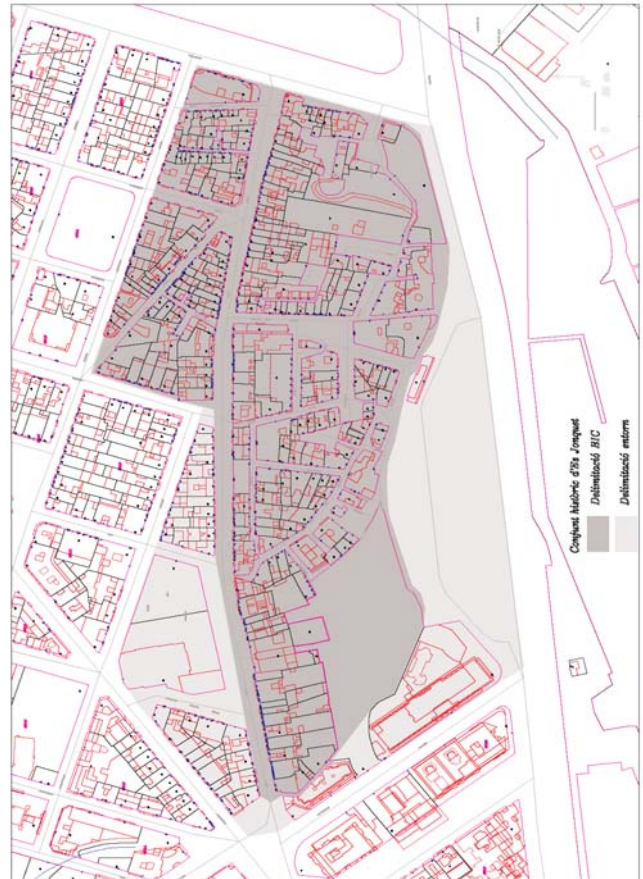
- Necessitat de revisió per a l'actualització del PERI: transkurs d'un llarg període de temps (25 anys) que aconsella la seva revisió: ha canviat, a més de l'àmbit ja indicat, la valoració que es té avui sobre el que s'ha de considerar patrimoni i sobre com s'ha d'intervenir en el patrimoni. Algunes de les seves determinacions s'han quedat obsoletes degut al pas del temps i a la normativa sobrevinguda (accessibilitat, codi tècnic, medi ambient,...)

- Necessitat de regulació d'alguns aspectes que fins ara no hi estaven: visuals, arqueologia, medi ambient,...

- Existeix nova legislació sobre el patrimoni, ja que quan es va redactar el PERI, era encara vigent la llei de patrimoni del 33, legislació preconstitucional,

mentre que actualment estan en vigor la llei del 85, que assenyalava unes noves determinacions per als plans especials o altres instruments urbanístics de protecció dels conjunts històrics.

Annex 2: Planimetria.



— o —

Num. 27014

Notificació per edictes als efectes de l'article 59.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, de l'acord del Ple del Consell de Mallorca de 5 de novembre de 2009, relatiu a la declaració de Bé d'Interès Cultural, amb categoria de Conjunt Històric, a favor del barri del Jonquet, en el terme municipal de Palma (exp. 69/08).

De conformitat amb el que disposa l'article 59.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, es procedeix mitjançant aquesta publicació a la formal notificació de l'acord del Ple del Consell de Mallorca de 5 de novembre de 2009, relatiu a la declaració de Bé d'Interès Cultural, amb categoria de Conjunt Històric, a favor del barri del Jonquet, en el terme municipal de Palma, i que es transcriu literalment:

El Consell de Mallorca en la sessió ordinària del Ple que va tenir lloc el dia 5 de novembre de 2009, adoptà, entre altres, el següent acord:

A la vista que, mitjançant l'acord de data 13 de juny de 2008, la Comissió Insular d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Patrimoni Històric de Mallorca va acordar la incoació de l'expedient de declaració de Bé d'Interès Cultural,