

Xisco Aguiló

Pere Fiol

CONTRABAIX – GUITARRA



Programma I

Franz Schubert (1797 - 1828)

Part I ~ Six lieds

Litanei

Du Bist die Rue

Serenade

Nacht und Träume

Ave Maria

Gesang (An Sylvia)

Part II ~ Sonata Arpeggione D 821

I - Allegro moderato

II - Adagio

III - Allegretto

Programma II

Part I

Serguei Rakhmàninov (1873-1943) ~ Vocalise

Jules Massenet (1842-1912) ~ Meditació

Amy Beach (1867-1944) ~ Berceuse

Reynaldo Hahn (1874-1947) ~ L'heure Exquise

Reynaldo Hahn (1874-1947) ~ À Chloris

Maurice Ravel (1875-1937) ~ Pavane per a una infanta difunta

Giovanni Bottesini (1821-1889) ~ Elegia en Re

Part II

Franz Schubert (1797-1828) ~ Sonata Arpeggione D821I

- Allegro moderato

II - Adagio

III - Allegretto

Programa III

Part I

Camille Saint-Saëns (1835-1921) ~ El Cigne (del Carnaval dels animals)

Serguei Rakhmàninov (1873-1943) ~ Vocalise

Reynaldo Hahn (1874-1947) ~ L'Heure Exquise

Reynaldo Hahn (1874-1947) ~ À Chloris

Maurice Ravel (1875-1937) ~ Pavana per a una infanta difunta

Jules Massenet (1842-1912) ~ Meditació

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) ~ Bachianas Brasileiras núm. 5

Part II

Giovanni Bottesini (1821-1889) ~ Elagia en Re

Astor Piazzolla (1921-1992) ~ Oblivion

Astor Piazzolla (1921-1992) ~ Café 1930

Astor Piazzolla (1921-1992) ~ Ave Maria (Tanti Anni Prima)

Amy Beach (1867-1944) ~ Berceuse

Richard Strauss (1864-1948) ~ Morgen

Franz Schubert (1797-1828) ~ Gesang (An Sylvia)